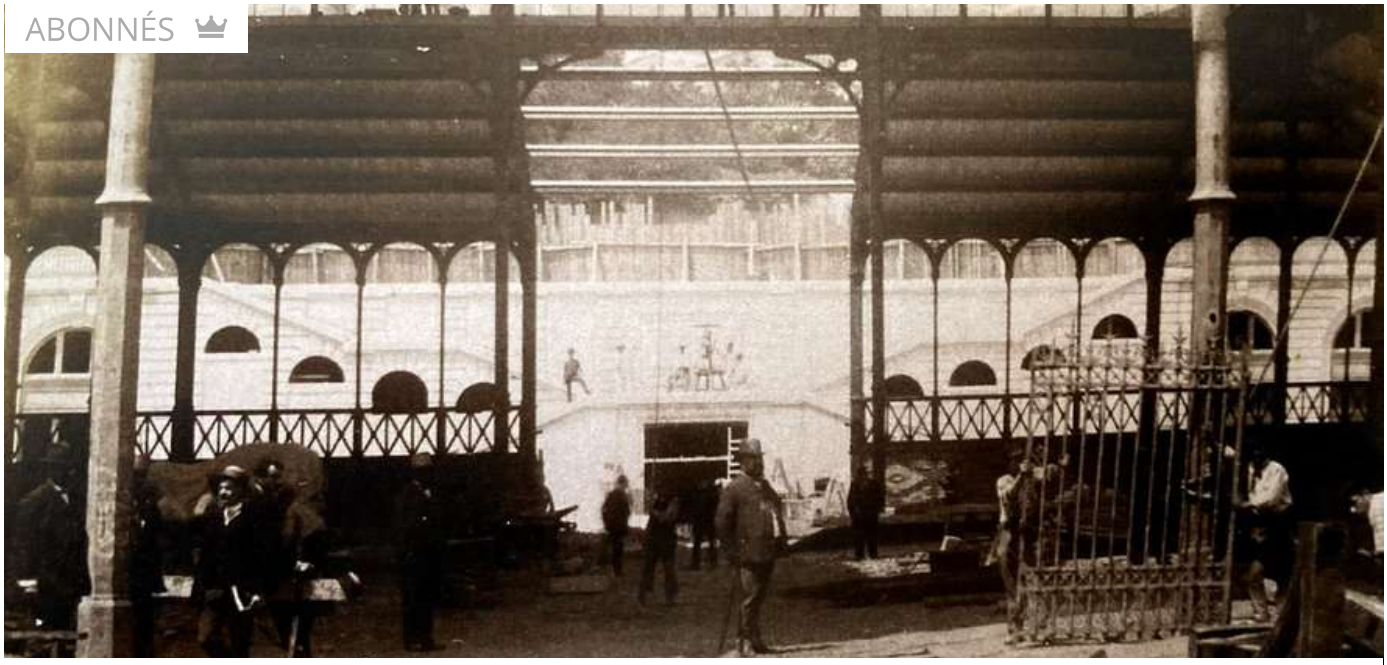
Histoire : Léon Rosiès , le "Haussman sétois"

ABONNÉS



Léon Rosiès dans les anciennes halles en construction. Il est au centre de l'image, canne à la main droite. / - J.-M. G.

Urbanisme, Sète

Publié le 28/02/2022 à 14:38 , mis à jour à 14:42

Il fut architecte de la Ville de Cette au XIXe siècle. On lui doit nombre des édifices emblématiques de l'île singulière.

"J'ai découvert l'importance de mon arrière-grand-père pour la Ville de Sète assez tard", explique Jean-Marc Guijarro. L'aïeul de ce septuagénaire Balarucois est en effet partout, quand on parcourt les rues de l'île singulière. L'architecte Léon Rosiès est en effet à l'origine de nombre de constructions qui font partie du paysage urbain familier des Sètois.

> *Architecte de la Ville*

On lui doit entre autres, et la liste n'est pas exhaustive, les anciennes Halles, inspirées de celles construites selon le style Baltard ; le kiosque à musique Franke de la place Aristide-Briand, les immeubles du quai Noël-Guignon, ceux qui encadrent le théâtre côté Stalingrad et que l'on retrouve le long de l'avenue Victor-Hugo ; le théâtre à l'italienne dont il a fait les plans (1) ; la villa Thaïs à la Corniche et la villa Eriale devenue le siège des Beaux-Arts, la bourse du travail, la place Delille et ses immeubles, etc. Né à Montpellier, le 4 janvier 1847, le "Haussman sétois", comme on a l'habitude de le qualifier, a commencé sa carrière d'architecte de la Ville de Cette (orthographe de Sète jusqu'en 1927) en 1881.

Marchands d'eau

En effet, c'est à cette époque que l'arrière grand-père de Jean-Marc Guijarro remportait un concours public pour accéder au poste précité, ainsi qu'à celui de directeur des travaux publics et du service des eaux. Des postes qu'il a occupés jusqu'en 1892. Pour mesurer l'importance de Léon Rosiès dans le développement de l'île singulière, il faut savoir qu'en 1881, l'urbanisation de la ville en est qu'à ses débuts. Pour preuve, on vient juste de capter la source d'Issanka ; ce qui, soit dit en passant, signe la fin des marchands d'eau. La ville est entourée de terrains vagues et les Halles n'existent pas encore.

Léon Rosiès est décédé en 1927.

L'architecte va alors littéralement métamorphoser Cette, comme l'avait fait à son époque le baron Haussman pour Paris.
Au moment de sa prise de fonction, la mairie était tenue par l'avocat Jacques Salis et Paul Valéry avait tout juste 9 ans. Depuis, l'eau a passé sous les ponts de l'île singulière. Souvenons-nous tout de même de Léon Rosiès qui a rendu l'âme en 1927.

(1) Le bâtiment sera achevé par Antoine Gour, élève de Léon Rosiès.

VINCENT LACOUR
suivre ce journaliste